

БИЗНЕС+ СТИЛЬ ЖИЗНИ • ЛЮДИ И СТРАСТИ • КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ • ПУТЕШЕСТВИЯ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

СТИЛЬ ЖИЗНИ



Стильный мир

При приглашении на мероприятие указывать вид костюма, в котором вы должны присутствовать, в традициях многих стран: так вы сможете выбрать подходящий случаю наряд, чтобы не оказаться в неловком положении.

ДРЕСС-КОД: BLACK TIE

*«Глупость не умеет одеваться так,
как приличествует твоему званию и образу жизни...»*

Лорд Честерфилд



Рубашка под смокинг надевается всегда белая: хлопчатобумажная, льняная, батистовая или шелковая, иногда с мелкими складками на груди. Ее обязательный атрибут — двойные «французские» манжеты с петлями под запонки. Пуговицы рубашки всегда закрыты планкой. «Особая статья» этой части гардероба — воротник. Шиком считается приподнятый и с загнутыми уголками, известный в мире моды как «Альберт» — по имени мужа королевы Виктории — принца Альберта.



Классические брюки к смокингу — черные, прямые, на подкладке до колен, иногда с защипами, но без отворотов. Боковые карманы исключительно прямые: так брюки лучше держат форму. Спереди брюки застегиваются на две атласные пуговицы, боковые швы закрыты атласными лампасами-галунами, которые иногда обрамляют тонким шелковым шнуром.



Жилет вместо кушака под смокинг необязателен, но в последнее время очень модным считается цветной жилет в сочетании с такой же бабочкой. Однако нельзя надевать черную бабочку под черный жилет: вас могут принять за представителя обслуживающего персонала.

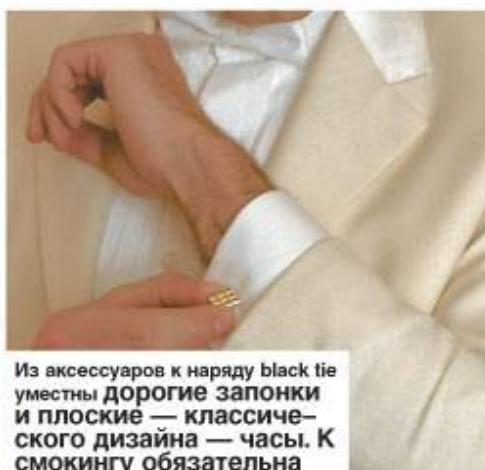


Обязательный атрибут вашего костюма — **широкий пояс-кушак summerbund**, зауженный на спине и застегивающийся на пряжку. Принятые для него цвета — черный, винный, темно-синий и белый.

Но одним смокингом на приеме black tie вам не обойтись: каноны «малого вечернего туалета» относятся не только к пиджаку, а и ко всем остальным деталям вашей одежды.



Еще один маленький, но очень важный аксессуар, привлекающий взгляды к вашей персоне, — **платок в нагрудном кармане**, который по канонам просто обязан быть белого цвета. Однако сегодня серьезным нарушением правил не считается алый или бордовый, и все чаще на приемах можно увидеть этот аксессуар всех цветов радуги.



Из аксессуаров к наряду black tie уместны **дорогие запонки и плоские — классического дизайна — часы**. К смокингу обязательна **бабочка с прямыми углами**. Обычно мужчины выбирают модели с пряжками, застегивающиеся сзади, или же снабженные эластичной вставкой, которая позволяет быстро и легко надеть аксессуар через голову. Хотя высшим пилотажем для джентльмена до сих пор остается умение завязывать настоящий галстук-бабочку.

Туфли к смокингу — черные, из тонкой блестящей кожи, но не лаковые, которые уместны только в комплекте с фраком. Особенности этой обуви — шнуровка (желательно внутренняя), низкий каблук, немного удлиненный и закругленный нос и нетолстая подошва. Кстати, классическая модель мужской обуви — «оксфорд» — создана именно под смокинг. Носки должны быть тонкими и высокими — до колен, из шелка или другой ткани, но с его добавками (для эластичности) и обязательно черными.



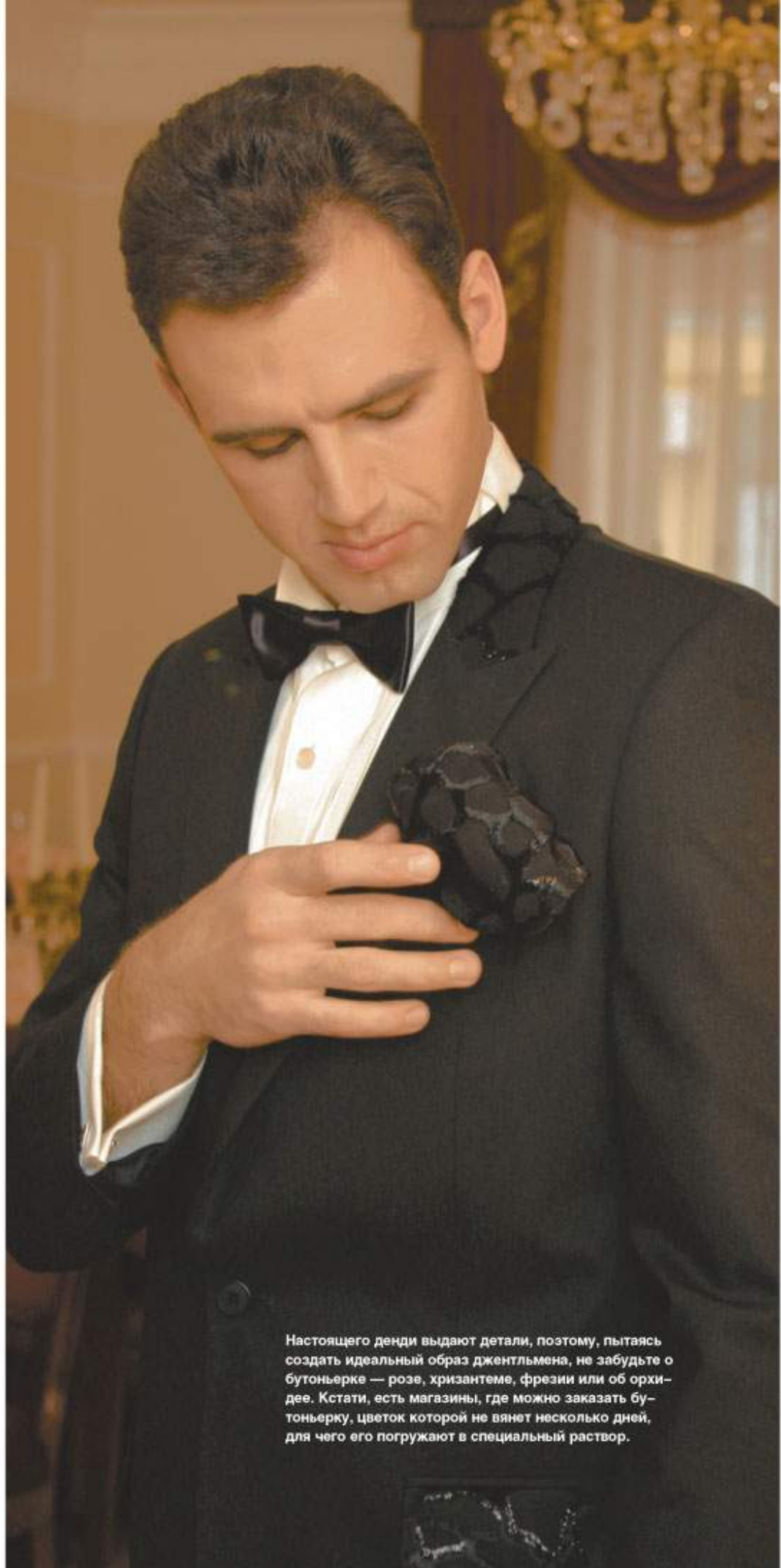
КОММЕНТАРИИ ДИЗАЙНЕРА МИХАИЛА ВОРОНИНА:

— Тема взаимозависимости умения красиво одеваться и успешности в жизни и бизнесе очень интересна и актуальна. Существует поговорка: «Об обществе судят по тому, как одеты мужчины». Почему именно они? Женщины всегда и везде одеваются красиво и всегда уделяют внимание моде, но если мужчины начали одеваться красивее, то это общество достойно уважения.

Долгое время считалось, что мода создана только для женщин. Но вопреки всем стереотипам каждая вторая женщина мечтает о Джеймсе Бонде в дорогом смокинге, сорочке с золотыми запонками и с гаванской сигарой в зубах. Так что еще неизвестно, для кого больше стараются работать дизайнеры мужской одежды: для сильного пола или, наоборот, все-таки для женщин.

Многие почему-то думают, что если они с полной отдачей времени и сил занимаются бизнесом, то им не до одежды. И они ошибаются, потому что 60% успеха — это наша одежда, 20% — наше умение общаться и только 20% успеха — наша умственная деятельность. Существует множество видов общения, но прежде всего ваш внешний вид должен располагать к тому, чтобы нужный вам разговор состоялся. Требуются считанные секунды, чтобы произвести первое впечатление, и вся оставшаяся жизнь, чтобы его исправить. Поэтому, если вы неправильно выбрали одежду для встречи, считайте, что 60% успеха вы уже потеряли.

В мире делового общения много всевозможных нюансов, о которых каждый уважающий себя бизнесмен должен знать. Все решают мелочи, начиная с визитки и заканчивая костюмом. Ваша одежда — это свидетельство респектабельности. ►►



Настоящего денди выдают детали, поэтому, пытаясь создать идеальный образ джентльмена, не забудьте о boutonniere — розе, хризантеме, фрезии или об орхидее. Кстати, есть магазины, где можно заказать boutonniere, цветок которой не вянет несколько дней, для чего его погружают в специальный раствор.

Если мужчина в вечернем костюме, его наилучшие качества умножены на вечное сочетание элегантности и изысканности. Можно оказаться в неловкой ситуации, если появиться на светском мероприятии в свитере и джинсах. Но есть случаи, когда не совсем уместен и классический костюм. Для таких событий форма одежды оговаривается заранее. Если вы получили приглашение на официальный прием, отнеситесь к подбору костюма особенно серьезно. Если подобный наряд нужен всего на один вечер, его можно взять напрокат.

— Михаил Львович, часто ли вы надеваете смокинг и как себя в нем чувствуете?

— Смокинг я надеваю, когда приглашен на прием, где обязательна эта форма одежды, которая уже прочно вошла в украинский этикет. Чувствую себя в смокинге очень хорошо: подтянутым, элегантным, потому что смокинг точно подогнан по мне, более аккуратный и не такой свободный, как пиджак. Это, безусловно, нарядная форма одежды.

— Многие шили в вашем ателье смокинги на заказ?

— По моим приблизительным подсчетам, пару тысяч человек — это точно. Мы шили смокинги для очень многих людей, для членов правительства и различных делегаций, когда они отправлялись на приемы, например, к королю Швеции или к королеве Англии.

— Что вы посоветуете тем, кто хочет хорошо выглядеть в смокинге?

— Смокинг всегда должен быть представлен «в комплекте»: это сам костюм, гладковыбритое лицо, хорошая прическа и правильно подобранная рубашка. Все должно быть очень аккуратно. //

Татьяна Сорока

Фото Богдана Афанасьева

Модель Александр @#@###

Смокинги — от Михаила Воронина.

Съемки проведены в интерьере

ресторана «Централь»

